

«САИ ТҮНГАЛТЫШ» — түгэ лүмдэн Мирон Большаковын икимши книгажлан возымо рецензийжким Михаил Казаков. Нине кок шомак Иймалан Осмин Ийванат кийшм пыштен көртеш ылс, бет тудо ты сборникым редактор семын төрлөн, оптүнчлүк лукташ пошлен. А савыкталтын самырык позыны икимши мурногыжко лачац цел курым ончыч — 1943 ийштэ. Вуймушту тунаамс саманлан түрснек көлшн толын — «Тулан жал».

«Тангем ыле, тангем уке; тангем кайш тул войнаш. Иле, мане, толам, мане. Шүдэн кодыш чот вучаш», — ойлалтеш сборникысе ик почеламутышто. Эшэ книга лекме деч ончычак тиде шомаклан композитор Константин Гейст семым кельштартен да 1943 ий июньшти «Марий коммунеш» савыктен. «Вучем тангем» муро тунаамак Марий филармонийн солистыже Вера Смирноваң репертуарыши же пурен. Кок ий мучко фронтовой концертный бригадын радамыштыже лийше

Түшто ме, возгалаш толашыш-влак, поэзийлан ултарак шүмешкенна. Пагытше тунам мөгай ыле — пүтүнч мариј сылнымут одарланен пеледын. Вара Морко медрабфакш кайышм. Туштыжо поэт Николай Мухин туныкте, литературный кружоком вуйлатен..

Тудо жалыште М. Казаков Иошкар-Олаште лийин, шым класс деч вара «Ямдэлий» газет редакцийште биштен. Большаков шкенжын почеламутым журналист лийше йолташыжлан олашке колтылын. А тудыжо икана Олык Ипайлан ончыктен. Тунамс чыла гаяж самырык автор Ипай семын серкалаш төччен. Элекэнгер рвезд тиде чөр деч углөн көртүн огыл. Тудын почеламутлажмын лудын лекмеке, Олык Ипай М. Казаковлан каласен: «Миронет мыйын возвымы гыч шуко корным күрүн. Тудлан возен колто, тетла тыгэ ыниже биштыл».

Ом шылте, тидлан мыйым шылталаш амал чынак лийин. Тау Ипайлан, «чөрөм» жалыштыже ужки шүктен, — манеш поэт.

пале лие: Большаковат тудын чын фамилийже огыл улман. Элекэнгер мариј Николай ныл эргиже школыши Николаев фамилий дene коптын. Кугураши, Эчэй, пентгиде капан, тале рвездэлийн, кучедалме годым йолтапык-влакым эзрак се-чен. Сандене тудым Большак манаш түнгальын. Иле-тольин, тиде лүмдүлтүшүч уло ешлан у фамилий шоччи.

Морко рабфакыште ик ий тунеммекем, вес шыжылан тудым Мордовийсе Ардатов олашке кусарышт, мутшым цүя Мирон Николаевич. — Мят, тунемш-влак, түш кайышна. Но саде шыжымак кылмен черланышым да, ик ийлан академи-ческий отпускым налын, шо-чмо ялыш бортыльм. Торланымек, районный газет редакцийште бишташ түнгальым. 1937 ийштэ Иошкар-Олашке тольым, «Ленин ой» газет редакцийш нальыч. А жапише мөгай ыле! Чыла гаяж писательм шындыл пытаренйт. Кажне ен шке верч лүдүн-чытырен коптын. Тиде лүдүкшым

мыкше гоч эртыш писатель йодмашын юватылде возен да паша гыч каен. Шке ко-ваштышт верч чытырыш изи тёра-влаклан тиде гына күльн: нуно Лекайн дене чоң ийшвирт чеверласен, а возен ямдымыме шакшке кагазым тунамак күшкед шуэнэйт. Тыге икмийн түлзээртэн, кочо пуламыр из-ши лыпланен. «Ындэ Лекайным мёнгеш ўжаш лиеш», шонаалтеныт редакцийште. Вет редакторат, секретарят тудын тале журналист улмыжым паленит. Никандер Сергеевич вуйым шүпшын огыл, пашаш толын. А Большаковлан ик гана веле огыл каласен: «Тау, мыйым тый утарен коденат».

— Тидын нерген шуко жап ниголанат ойлен омыл, — манеш Мирон Николаевич.

— Ындэ саман вашталтын, ойлаш лиеш. Тылеч ончыч ик вашчиймашт каласкаленам ыле, тушто Лекайнын ватыж ден ўйрыжат лийнит. 1937 ий шыжым писатель погынымаште Яныш Ялкайным вурсым, Ушем гыч поктот лукым шарнен. Погынымаш Маргизыши тэртш. Тиде жаплан күтүрек писательже кодынат огыл ыле. Ен чотлан мемнамат, самырык-влакым. Ужнынт. Шарналашат шучко. Ялкайным калык тушман, йот шпион, националист манын ятлыши. Янышын шинчавд лекшашла ойлымыжко тачат пылышыштэм. Мый, манеш, изинек тулькеш кодшо, пычкемш лонгаште күшшөн ен, Совет властылан кёра гына айдемиш лектынам, уло пашам дене элемлан полшаши тыршнен да тыршем. Тугеже кузе мый калык тушман лийин көртам?.. Уке, мутшым шотыш ышт нал. Ултарасын көрт. Такшэ тыгай годым күжүн кутырен огытыл. Иктым шарнен: Маргиз директор Егоров чотак пижын ыле.

— Мирон Большаков лу утла книгам луктын. Нуно сылнылык шотыштат, жанр мөгүрүн ончалмаштат икгай огытыл. «Тыныс эр» ден «Кө тидэ?», тыгак рушла савыктые «Добрый Яндывай» йомак аршаш йочалан поблекалтынит. «Курсе» ден Кармывонто да «Шондык тич поянлык» книгалашке басия ден койдарчык почеламутлам чумырымо. «Чон моторлык» сборник поэтых прозыж дено-

Маргиз 31
19/II - 93-ең

„Ида шоно-жап эртөн...“

Мирон Большаковлан — 75 ий



ПАГАЛЫМЕ Мирон Николаевич Большаков йолташна журналист пашажым 1937 ийни «Ленин ой» газетын биштэма гыч түнгальын, «Молодой коммунист» газетын ответственный секретарь жат лийин. Но творчество шотышто эн түүвирб ийлам «Марий коммуналан» пуэн, 1941 гыч 1951 ий марте тыршней, шо-чмо калыкын шүмешкене көдшашлык литератур саскожат нине ийлаштак күйн шунынт.

Поэзий да проза дене ятыр книгам пүшко ныжылгэ кумылан сылнымут мастернам ме таче 75 ий теммэ пайрэм-же дене шокшын-шокшын саламлена.

мурзы дене пырля М. Чойден К. Гейстин мурышт марий мланде деч тораште пеш кужу корным эртэн. Ионгэн тудо Балтий тенъыз вожтене да Украина мландыште, госпиталь ден блиндажлаштапе, Ионгэн тынчыс годым да пушка мүгърыымб жапыштат.

Тылеч вара эртыше жап, ойльманат оғыл, поэтин чуришы же да шүм-чоңышы же шеке кышакым кодыде кертын оғыл Туге гынат Мирон Николаевич шкенжым але үшанлын куча. Манымла, ийготлан вуйым пашаң оқ шоно. Мөнгүшкүй жиен пурымсек, саламалтме годымак шырыбылад каласыш:

— Але илем. Эш көләш шонымаш уке.
Кеч-могай писательлын творчествы жерген эн тич-машын же тудын книгаже-влак каласкалат. Сайжат, экшыкшат, лушкыдо могыржат — чыла түштак. Иод-мем почеч Мирон Николаевич книгаже-влакым очыкем луктын пыштыш. Но мемнан мут йогынна мурлаша могырыш оғыл, а поэтин ўмыр корныжо вельш лупшалте. Чынак вет, илалиш еңин шке нерген, эртиме йыжынга нерген каласкалымыжым колыштаци онай да пайдале.

— Кум ияшак ача деч посна кодым, шуко йўсим ужалтын,—ойла М. Н. Большиakov.— Мемнат Элекнегер ялна Миклай Казаковны шочмо Кўчкынгир воктенак. Кок ялысе икшыве-влак ик школыштак тунемыныт. Ныл классым пытарымек, Кожлаер семилеткыш куснышна.

Вара мутна псевдоним
иерген йодыш дек кусныш.

— Күзе мый Мирон Чойн
лўым налиным да вара ада-
кат Большаковын савырне-
нам, манат? Каласем. Самы-
рык ен возымаште гына ог-
ыл, сылнымут лўым кычал-
маштат ен койышым кояш
брата. Тунам, 30-шо ийла
кыдалне, тўналше поэт Дмитрий
Вурс чўчкызын савык-
талештесе биле. Морко велак,
Азъял гыч. Шке фамилийже
Соловьев. Вара сарен юмо.
Возымыжым лудын-лудын,
шке семинем пучачым:
туду Вурс гын, мый Чойн ли-
мак, «Тулан жапым», тигак
«Мемин мурна» сборник-
ым (тидыхым — Семен Ви-
нинеский да Вениамин Ива-
нов дene пырля) «Мирон
Ной» лўум дene луктым.
Псевдоним мылам чотак пи-
кин шинче. Пашаштат (шу-
кыжым «Марий коммуниши-
тъ», тигак книга издательст-
ваштите ыштенам) мыйм лў-
мем дene оғыт ойдо биле, эр-
так Чойн да Чойн гына ма-
ниятин. Икана Сергей Подел-
ков (тудо марий калык муро-
зингам кусарапи Москва гыч
лўымни толедыш) ойла: «Ми-
рон Николаевич, тыйин шке
фамилиет сылнын серпилын
лонгталешт, молан ала-могай
Нойн лўум дene возгалет?
Гыйни олмышто мый гын
Большаков дек угыч проры-
саны биле». Шонкален-виска-
лен нальымат, руш поэтин
айжо дene келшишым. 1951
тиштепе Анатолий Бик дene
пырля лукмо «Тынсы эр»
книга комеш «М. Большаков» лўум шындышым...

мылам шке щинчам дене уж-
аш перныци...

Пашаже тыге лийын, Газетын самырлык корреспондентше редакций пöлемыштэ возен шинчен, а умбалырык редактор Макаров ден ответственный секретарь Яндулин шыпак мутланеныйт. «Ленин ойын» вес корреспондентице — Н. Лекайн нерген ойлененыйт. «Шинчет вет, Семен Васильевич, — манын секретарь, — Лекайн — власть ончылло сүлжан ен». Арам огыл кум ийым шинчен толыны. А ме тудым алят пашаште кучена. Таче-эрла тушман семийн угын поген наалтыгын, мылланнат таум огыт каласе». Редактор ты ой дене келшен. Вара чекист-властьн ончылташ — Лекайннын «языши» нерген күлеш ве-рыш шижтараш — кутырен келшененыйт. Яндулин органыш көлтүшшаш кагазым тунаамаь возен, Макаровшо лудын да йоршылан щотлен. Бынде күлеш верши намиен шукташтына кодыни. Тиде жапышти редакцийиц Н. Лекайн толын пурен. Тудо ешыж дене ола воктенисе Күгусолаште илен.

— Вуеш ида нал, таче вараш кодаш логале, — манын писатель.

— Менде йоршын оттол, шонышиа. Чынак, мештыым өкүмеш оғина кучо, паша гыч каснат кертат, —
вашеңшін редактор

Ийнан татым вучен шүкүтимек, М. Большаков Лекайнлан күзежым-можым ойлсан пуэн: «Тыйын ўмбакет доносым возен ямдылымет»

Лагерьисе илышын та-

ник поэтын прозыж дене палдар. Түшкө ятыр ойлы- машым да Совет Ушем Герой-влак З. Красновын, А. Владимировын, В. Соловьевын, С. Суворовын ил- ыны корыныт ден подвигынч нергес көреклам пуртыйм. А «Уремыште шоюу»—ныл- ле ияш мурпашам иктеши- лыще ойпого. Тудым лудмо годым поэтин күшмө корын- жо, творческий сын-куникочинча очынло раши почыл- тыйт.

Чыла возымашты же фольклорлан энертиме, калык мурны ямже, чия ойыртемен шижалыты. Лач тидыжак композитор-влақын күмылыштым ылыхтен. Поснак күмдан палыме лийин «Снеге пеледеш» муро. Тудлан семым Эрик Сапаев серен.

Марий сылнымут каваш-
ти М. Большаковын муро-
турийже виян да талын ок-
йүклөн, тудо вашкыде, ик-
шырымын сайраша. Но ку-
зе түрлө — изи да кугу,
лыпшашан да иман — пу-
шенте кажын же семын-
же чодырам сылнештара,
тыгак поэзиян инте-весиши
деч ойыртегемалтше мастер-
ваклын возымышт дене ил-
ыш, куатым налеш.

«Мұрызылан витле ийттын, ида шоно — жап зертен», — возен поэт чырын күрмөн ончыч. Тудын шке ойжымак изиши вашталған, тыге тылданец каласса.

— Эше чулым веле лий-
ны, канды тың Муратен.

Г. ЗАЙНИЕВ

Снимки на: поэт Мирон
Большаков.