

Морко тланде 20 декабрь 1990
Марии Евсеевой — 70 лет

Мария Тимофеевна Евсеева родилась в деревне Азял Моркинского района 21 декабря 1920 года в семье служащего. Отец его был сельским учителем. Кроме того, в республике и за ее пределами знают его как марийского этнографа, известного краеведа.

Мария Тимофеевна окончила в своей родной деревне церковно-приходскую школу, затем — Моркинское педагогическое училище. Получив специальность учителя, она работает в различных школах района. В 1952 году заочно оканчивает Марийский педагогический институт.

Первый ее рассказ был опубликован в газете «Ямде лий» в 1936 году. Немало рассказов на тему сельской жизни, о героическом мирном труде молодежи в годы Великой Отечественной войны печатались в альманахе «Родина верч» («За Родину»),

а зетем в «Ончыко» («Вперед»).

Широкую популярность получила Мария Евсеева после появления в печати повести «Илыш савыра» («Жизнь покажет»). Здесь она показывает положение бесправной женщины до революции через образ Марфуши. Нелегкую жизнь проходит и другой герой повести Сану, но только благодаря своим усилиям и настойчивости он выходит в люди и становится уважаемым человеком.

Борьба с человеческими пороками и за справедливость умело через художественные образы показаны в рассказах «Трактористка», «Жирный овод» («Коя пормо»).

Действительные события деревенской жизни изображаются и в рассказах «Шўм ок шонтем» («Сердце не стареет»), «Оласе уна» («Городской гость»), «Чын сенга» («Правда побеждает»), «Корнышто» («В дороге»),

«Тайра» («Дария»), «Омо» («Сон») и других произведениях. В своих рассказах писатель широко использовала народные выражения, устное народное творчество, написаны литературным художественно сочным языком, персонажи интересны, глубоко увлекают читателя.

Мария Евсеева опубликовала сборник рассказов и повестей «Илыш савыра» («Жизнь покажет»), («Илышын чеверже») («Цветочки жизни»), «Ўдыр йолташем-влак» («Мои подруги»). Кроме того вышли её и отдельные повести «Аваже ден ўдыржō» («Мать и дочь»), «Мондалтдыме корно» («Незабываемые пути»), «Шудырнан жап» («Крылатое время»). Некоторые из них переведены на башкирский, татарский и чувашские языки.

Жизнь писателя оборвалась в 1970 году, но имя Марии Евсеевой вечно живо. **З. АНИСИМОВА.**