

# ЖИЗНИ УЧИЛСЯ У ПЧЁЛ



Природа - наш храм, наша мастерская, а для кого-то и жилище. Редко кто в наше время живёт так на природе, как Айрат Сайфутдинов, пчеловод с многолетним стажем с кульбашинской стороны. Как говорит он сам: "Все, кто приезжает к нему на пасеку, говорят: "Ты живёшь в раю". А что это значит, каждый, наверно, понимает по-своему, а для меня это естественный процесс, в котором я живу с рождения, ведь пчёлы учили меня жизни с детства".

Пасеку около Кульбаша основал Бахат Сайфутдинов, отец Айрата, в 1968 году. Выучившись на пчеловода в Семёновском техникуме, он стал работать в колхозе "Кызыл байрак" на пасеке. Айрат родился в 1969 году, можно сказать, на пасеке, так как мать Ра-зия Бариевна работала помощни-



в один из дней, взяв роевник, залез на дерево и попытался снять рой. Вместо этого вся эта пчелосемья всего его облепила и могла бы зажалить, спасся тем, что быстро скинул верхнюю одежду, а рой, конечно же, улетел. Почему это произошло, Айрат даже не понял, ведь думал, что уже про пчёл всё знает, а получилось, что не всё. Он говорит, что иногда встречаются такие агрессивные пчелосемьи. "У пчёл так же, как и у людей, есть всякое. С природой, которая нас окружает, тоже нужно уметь общаться, мы только пристраиваемся к ней. Если она не захочет тебя принять, так и не примет. Это становится более понятнее городским, которые ока-

природой. Со временем понимают это только те немногие, которые, пройдя испытание деньгами, сумеют остаться молодыми душой".

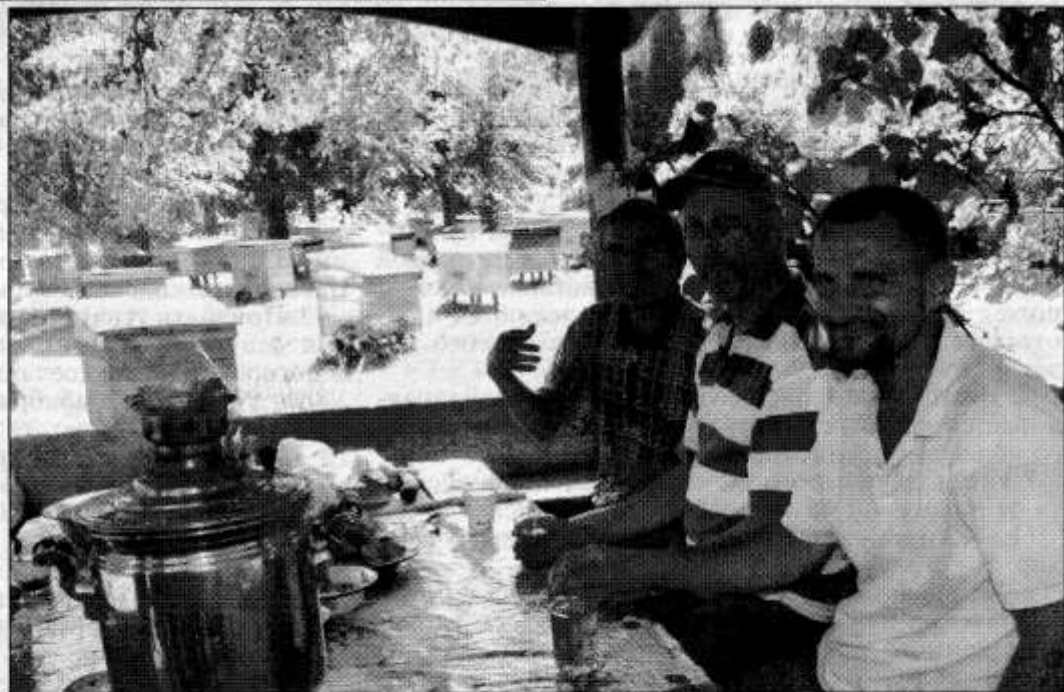
В завершении нашей беседы, мы пришли к теме Бога. Айрат сказал, что считает себя истинным мусульманином, он верит в Аллаха. По сути, Бог один, только вера и традиции у разных народов разные. Если ты от души обращаешься к Богу, то будешь услышан, как бы ты его не называл. 14 августа - день, когда пчеловоды подводят итог своему году. С этого дня люди начинают запасаться мёдом. И к Айрату начинают приезжать гости за его мёдом. Каких только гостей у него не было за эти годы, и свои близкие, и из-за рубежа: Эстонии, Финляндии. Все иностранцы такие же, как и мы. Также знают толк в мёде, и найти с ними общий язык легко. Пасека - это то место, где природа очень близка к человеку. Бывают и непрошенные гости - медведи. Однажды, лет пять назад, в начале сентября один медведь разломал пять ульев, утащил их недалеко от пасеки, съел мёд и погубил три пчелосемьи, две пчелосемьи удалось спасти. Медведи поступают так, когда начинают готовиться к зимней спячке, очищают мёдом организм. Сначала едят рябину, потом мёд.

На пасеке работа никогда не заканчивается, зимой тоже за пчёлами нужно смотреть. В последние годы Айрат стал оставлять половину пчелосемей на улице, остальных заносит в омшаник, в

зять, на пасеке, так как мать Ра-зия Бариевна работала помощницей у отца. В семье пятеро детей, Айрат последний, и дело отца по наследству передано ему. В начале 90-х отец ушёл на пенсию, а помощником у отца он работал всегда: и до армии, и после армии, Айрат и стал пчеловодом. Выучился на шофёра в Йошкар-Олинском ДОСААФ, отслужил в армии, и с этого времени он всегда на пасеке. Когда в начале 2000-х годов колхоз развалился, Айрат оформил документы и теперь это его личная пасека. У Айрата семья многодетная, с женой Наилей Абдулхаковной воспитывают двух дочерей и сына. Старшая дочь Ясмينا вышла замуж и проживает в Казани, средняя - Раиля, будет учиться в 8 классе, а младший Раиль - в 6 классе Кульбашинской школы. Помогает на пасеке жена Наиля, которая работает заведующей Кульбашинской библиотекой, а в основном рядом с папой сын Раиль - главный помощник во всём. Пчеловод не знает отдыха, особенно, когда начинает виться пчелиный рой. Этот трудоёмкий процесс нельзя остановить, каждому делу - своё время. Всё это приучает к порядку и дисциплине, к тому, что нельзя оставлять недоделанной ни одну работу, когда идёт речь о таком важном продукте, как мёд. Рабочие пчёлы несут нектар, а те пчёлы, которые находятся в улье, его перерабатывают. Качество мёда зависит от многих факторов, но основным фактором Айрат считает то, что мёд должен быть натуральным. Вокруг пасеки липняк, протекает родник с чистой водой. Пасека на 100 ульев кажется врос-

шей в этот ландшафт, поэтому её не так быстро можно найти в лесу. Едва заметная тропинка привела нас к тому месту, где она расположилась. Хозяин был занят, подходя к пасеке, мы услышали звук пилы. Айрат приводил в порядок одно из деревьев, пострадавших от сильного ветра. Затем он пригласил нас в беседку, когда был готов чай. В сочетании с вкусным чаем с дымком, мёд действительно тает во рту, и ощущаешь тот вкус, запах которого тебя здесь окружает. Запах трав, липы и солнца в сочетании с запахом дерева, из которого недавно была построена просторная беседка. В беседке и стол, и лавки, и стулья тоже все новые, из добротной сосны. В день, когда мы посетили пасеку, с утра была пасмурная погода, пчёл почти не было слышно. К обеду солнце появилось, и пасека загудела, пчёлы стали летать по своим делам. А были пчелосемьи, которые почему-то не улетали, а вились около своего улья. Что это значит, Айрат объяснил просто: "Это ещё молодые пчёлы, крутятся, делают облёт".

Отношения с ними у Айрата тоже не сразу наладились. В первый раз его ужалили пчёлы в 6 лет, когда пчелиный рой, которым был окутан старший брат, перекинулся на маленького Айрата. Облепили пчёлы его голову, отец и брат попытались Айрату помочь, но всё же примерно с десяток жал потом вытащили. Затем с летающей армией у него отношения были хорошие, пока года три назад опять не случилась история с пчелиным роем. Айрат



зываются у меня на пасеке, - рассказывает Айрат. - Для них в диковинку, что я варю обед, кипячу чай на костре, что здесь у меня нет электричества, дрова нужно заготавливать, колоть их нужно уметь. Некоторые в руках топор держат в первый раз, что говорить про остальное. Человеческий эгоизм губит самого себя, отрывая себя от природы. Человек сам рубит сук, на котором сидит. Мы сами рушим свой дом, а природа - это наш дом. Тот, кто гонится за деньгами, самый несчастный человек на земле. В молодости очень многие требуют для себя денег, удовольствий и комфорта, а к старости, когда становишься мудрее, понимаешь, что для жизни ничего этого и не надо было. Человеку для полного счастья нужно быть в единении с

остальных заносит в омшаник, в

прошлом помещении старой колхозной сушилки, срубленный ещё в начале прошлого века. Сруб и ныне крепок, просто в прошлом году обновили крышу. Всё зависит в работе пчеловода от погодных условий, каким будет год, такой будет медосбор. Для Айрата работа пчеловодом не бизнес, это его душа. Он уже много лет не возит продавать мёд, к нему приезжают и увозят те, кто знает, каким должен быть настоящий мёд. Айрат Сайфутдинов достиг совершенства в этом деле, поэтому можно сказать, что он научился жизни у пчёл.

**Ирина ИВАНОВА**

**На снимках:** пасека; Айрат Сайфутдинов за работой; финны в гостях у Айрата.

**Фото А.Титова**