

КАК Я ПРИШЛА РАБОТАТЬ В БИБЛИОТЕКУ



В юности я была непоседой и заводилой разных школьных мероприятий: вечера, диспуты, кружки и многое другое, что в советское время определяло досуг молодежи. В то время мне хотелось посвятить себя профессии учителя литературы и русского языка. Отработав несколько лет совершенно в другой отрасли, я ушла с одного места работы, в этот момент работающая в библиотеке соседка предложила устроиться к ним. С одной стороны, мне, тогда далёкой от библиотечного дела, казалось, что работа не пыльная – сиди себе, читай, иногда отвлекаясь на то, чтобы записать книги немногочисленным посетителям... Оказалось, что просто сидеть в библиотеке некогда! В моей работе одновременно сочетаются все мои представления об идеальной работе – это и общение с людьми, и работа с документами, и возможность раскрыть свой творческий потенциал.

способностей, талантов, общественных амбиций, за интеллектуальным досугом и информацией! В этом, на мой взгляд, основное изменение и предназначение библиотеки на современном этапе. Образ современной библиотеки – это образ меняющейся и мобильной библиотеки, способной удивлять посетителя. Это качество – удивлять, вызывать интерес, любопытство – становится основным мотивом нашей деятельности. Приметой последнего времени стало использование нетипичных для нас форматов работы, которые находят позитивный общественный резонанс. Читатели всё чаще становятся инициаторами и активными участниками новых библиотечных проектов. Это книжные фримаркеты (свободный, бесплатный обмен книгами), «Библионочь» и летний читальный зал в парке, буккросинг и различные мастер-классы по изготовлению кукол, эко-сумок и т.д.

Сейчас становится заметна тенденция к сближению различных видов культурной деятельности, размываются профессиональные стандарты, связанные с давно сформировавшимися отраслями, такими как музейное дело, библиотечное дело, клубное дело и так далее. Хотим мы или не хотим, библиотеки относятся к сфере обслуживания. Главная библиотечная услуга – удовлетворение информационных потребностей пользователей. Но сегодня мы оказываем не только информационные, но и образовательные, культурные и досуговые услуги. Хотя для библиотеки,

прежде всего, важно помочь читателю найти необходимую ему информацию, тот или иной документ. Именно в этом отличие библиотеки от других учреждений культуры. Библиотека – одно из общедоступных учреждений культуры. Большинство услуг, которые мы оказываем – бесплатны. Каждый желающий может свободно прийти на встречу, презентацию. У людей должна быть возможность не только выбора, но и возможность этим выбором воспользоваться.

Поэтому мультимедийные ресурсы используются практически во всех направлениях деятельности, и без них не должно обходиться ни одно крупное библиотечное мероприятие. Показ на большом экране видеofilмов, слайдов, фотографий, иллюстраций, электронных изданий делают встречу с книгой более эффективной. Такая форма преподнесения информации вызывает большой интерес у самых разных людей, усиливает характер ее психологического восприятия, глубину усвоения материала.

Сейчас в библиотечной среде идет смещение интереса в сторону нестандартных форм проведения мероприятий, нестандартных сценариев взаимодействия с пользователем. В последнее время широко распространена получила библиотечная акция, которую наши библиотекари активно продвигают в своей деятельности. Акции дают возможность громко заявить о себе, продемонстрировать свою необычность. Библиотечные

акции отличает творческий подход, оригинальность подачи материала, интерактивные формы проведения.

С большим уважением отношусь к своему коллективу. Это профессионалы своего дела, большинство из которых не один год работает в библиотеке, это новички, недавно пришедшие в библиотечную сферу, так же смело внедряющие инновации в поддержку чтения. Моя задача – создать условия для их деятельности, многие библиотеки находятся в старых зданиях, у них печное отопление, но они находят возможность приобретать новые книги, проводить мероприятия.

Профессия библиотекаря разноплановая и творческая. Наши библиотекари не просто хранители книг. Это вдохновленные люди, умеющие общаться и перевоплощаться, как того требует ситуация, продумывающие и внедряющие новые идеи. Творчество просто кипит в этих стенах. Ведь библиотекарь сегодня – это не профессия, а образ жизни. Библиотека – пространство, объединяющее людей, а ведь это именно то, чего так не хватает в век цифровых технологий.

Я благодарна судьбе за то, что библиотека стала делом моей жизни. Я вижу, как она растет и развивается. Каждый рабочий день для меня – это новые открытия и новые знания. Виват, библиотека!

Маргарита СЕМЕНОВА,
директор Моркинской
централизованной
библиотечной системы

Традиционная книга живёт своей жизнью, электронная – своей. У каждого есть право выбора, на каком носителе, традиционном или электронном, читать. У каждой книги, электронной и бумажной, есть свои преимущества и недостатки. Печатные тексты легче запоминаются, развивают грамотность написания. Радоваться за цифровые технологии и отказываться от печатных книг – это всё равно, что рубить сук, на котором сидишь. Слухи о скорой кончине бумажных книг сильно преувеличены. Традиционные книги, конечно, сохранятся, особенно детские. И ещё. Для людей важно тактильное общение с книгой. Поэтому в этом смысле за будущее бумажной книги бояться не надо.

Библиотека превращается в многофункциональный социокультурный центр. Читатель приходит сегодня в библиотеку не только за книгой, но и за общением, удовлетворением и реализацией своих