

КНИЖНЫЕ ХРАМЫ: В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ



20 октября 1884 года в п. Морки открылась общественная библиотека с фондом в несколько десятков книг, большинство книги были религиозного содержания. Она находилась в ведении общества народной трезвости. Организовал ее книголюб, бывший псаломщик, Михаил Гаврилович Спасский. Книгами мог бесплатно пользоваться любой желающий. Постепенно фонд наполнялся, и к 1900 году в нем насчитывалось 1500 томов. В течение года ее посещало до 250 человек.

Библиотека – это хранилище книг. Как-то сухо и однозначно, не правда ли? Библиотека – это царство информации и знаний, прибежище для одиноких и место встречи для друзей, место, где можно не только пополнить свой багаж знаний, но и интересно провести досуг, – я считаю, что должно быть так.

Давайте заглянем немного в прошлое. Раньше книги были недоступны для простого рабочего человека, книги были роскошью. Библиотеки были только в церквях или в богатых домах, литература в них была в основном специфическая. А сейчас? Открытые просторные залы, множество стеллажей с книгами, электронные залы с компьютерами, телевизоры, проекторы, акустическое оборудование для мероприятий.

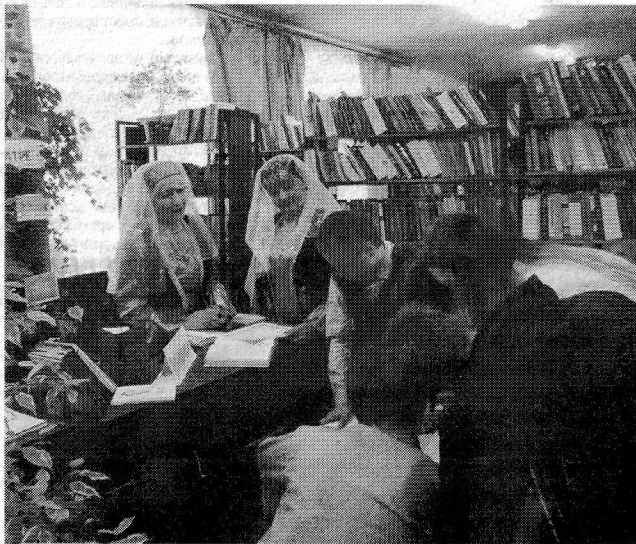
«Тишина должна быть в библиотеке!», – нет, нет, да услышишь эту полюбившуюся всем фразу. Но, если раньше ее произносили часто и очень строго, сейчас ее произносят, разве, что в шутку. Да что говорить, сами библиотекари проводят веселые шумные мероприятия, выставляют колонки в окна и читают в микрофон произведения классиков.

Современная библиотека. Какая она?

Библиотека сегодня — это уже далеко не

Моркинская библиотека постепенно перестает быть просто местом хранения информации. Она становится центром общения, обучения, живого диалога.

Да, приходится признавать, что интерес к чтению в нашей стране действительно снижается: больше 20 процентов россиян сегодня не читают книг — это данные федеральных социологических исследований. Мы тоже проводили подобные исследования, которые показали, что у моркинцев сохраняется позитивное отношение к чтению и книге: более 60 процентов опрошенных жителей поселка читать любят. К сожалению, читают редко и совсем не ходят в библиотеки около трети респондентов.



Что предпринимает моркинская библиотека для привлечения читателей? В первую очередь, конечно, мы стремимся оперативно приобретать те издания, которые соответствуют их потребностям, сохраняя

ки есть свой сайт и странички в социальных сетях. В нашей библиотеке пока нет штрих-кодов на книгах и электронных считывателей информации, нет даже магнитных пластиковых читательских билетов, между тем, библиотека все же развивается.

Любой хоть немного продвинутый читатель может сам скачать себе книжку, поэтому выдача книг — это не главная функция современных библиотек. Мы переквалифицировались в досуговое место, и я не вижу в этом ничего плохого. Сейчас библиотеки — это «третье место», то есть пространство после дома и работы, где можно уединиться или провести досуг (и для этого даже записываться не нужно). И именно к такому положению мы и стремимся.

Библиотека должна стать современнее, чтобы было много журналов и книг, из которых можно узнать все самое новое. Должны быть большие интересные книги, книги в планшетах. Библиотеки надо перестроить, сделать красивее. В них должны стоять удобные кресла, диваны, обязательно Wi-Fi и телевизоры. Библиотека и книга очень нужны. Почему? Потому что книга — всему голова. Библиотека не для наживы, а скорее для укрепления нравственного здоровья общества.

От убеждения, что деятельность библиотеки может быть связана только с книгами, нужно уходить. У нас, например, проходят и мастер-классы, и уроки рисования — мероприятия, с книгами не очень-то связанные. Хотя, несмотря на это, библиотека всё равно остается хранилищем книжных знаний и книга всегда должна быть «логотипом» библиотеки.

Труд библиотекаря — творческий процесс. Во многом будущее библиотек зависит и от того, кто сегодня работает в читальных залах, на абонементах, библиотечных

тающая информатизация бумерангом ударила по состоянию чтения в России, особенно кардинально повлияв на состояние детского и подросткового чтения. Начался отток читателей из библиотек, в том числе и детских.

Заметный отток читателей-детей нам дали и изменения в образовательных школьных стандартах: удаление внеклассного чтения, уменьшение количества часов литературы, тестовая проверка знаний вместо сочинений, введение ЕГЭ, в котором им нет места... Сюда можно добавить и пресловутые «Роднички», и «Все произведение школьной программы по литературе в кратком изложении» или «Краткое содержание произведений школьной литературы», и сборники сочинений по школьной программе, выпускаемые разными издательствами, и исчезнувшие в ряде школ очень популярные в 80-90-е годы прошлого века списки для летнего чтения.

С учетом приоритетов современных детей и подростков отвлечь их от компьютера и пробудить любовь к книгам — задача не из легких. А с учетом уровня их знаний и представлений об окружающем мире (как показывают многочисленные исследования) — первостепенная. Поэтому вопрос о том, как вернуть ЧИТАТЕЛЯ в библиотеку, не может не волновать не только библиотечное сообщество, но и всю российскую общественность.

Международные исследования показали, что Россия по грамотности и уровню чтения занимает 28 место среди 32 развитых стран мира. И это та страна, которую когда-то называли самой читающей в мире. Читать — это значит, и разбирать, и анализировать, и воспринимать текст. Исследования российских и западных учёных говорят о том, что нечитающий человек не способен анализировать. А тот, кто не способен анализировать, не может сделать

Современная библиотека. Какая она?

Библиотека сегодня — это уже далеко не только книги: современная библиотека, в первую очередь, информационный центр. Она разрушает свои физические границы, переходит из реального пространства в виртуальное. С одной стороны, она предлагает доступ к информационным ресурсам, представленным в сети Интернет. С другой — создает собственные электронные информационные ресурсы, доступные за ее физическими стенами: различные базы данных, коллекции оцифрованных документов.

Более того, современная библиотека — это центр общественной жизни, ориентирующийся на личность и ее меняющиеся потребности. Это и уголок для отдыха, в котором человек чувствует себя защищенным, где можно не только получить информацию, но и комфортно пообщаться с другими людьми.

ротивно приобретать те издания, которые соответствуют их потребностям, сохранять репертуар выписываемых периодических изданий.

Большое значение мы придаем и рекламе нашей деятельности, расширению круга партнеров: проводим различные акции, знакомим жителей поселка с событиями, которые происходят в библиотеке, организуем ознакомительные экскурсии, распространяем анонсы и афиши, устраиваем выездные мероприятия и еще многое другое. Такая работа сегодня жизненно необходима, поскольку библиотеке все сложнее сохранять то количество реальных пользователей, которые традиционно являются нашими читателями.

Для удержания имеющихся читателей и привлечения новых, библиотеке приходится постоянно меняться, подстраиваться под изменения, происходящие в современном обществе. Сейчас у моркинской библиоте-

сит и от того, кто сегодня работает в читальных залах, на абонементных, библиотечных отделах. Мы должны лучшее сохранить, устаревшее изменить, усовершенствовать. И замечательно, что в библиотеки приходят люди смежных профессий. Синтез профессий позволяет поднять библиотечные услуги на новый уровень. Главное ориентироваться на запросы населения. Читатели зачастую дают нам интересные идеи для дальнейшего развития. Сегодня библиотекарь не инертная единица, а устремленный, активный, нацеленный на результат специалист. А завтра библиотекарь станет еще мобильнее, будет умело использовать технические новинки для поиска и использования информации.

Казалось бы, еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима, но сначала медленно, а потом все быстрее пошел процесс снижения уровня читательской культуры населения. Возрас-

не способен анализировать. А тот, кто не способен анализировать, не может сделать осознанного выбора: будь то выбор жизненного пути или книги для чтения.

Культуру чтения во многом формирует пример старших: если в вашей семье не принято читать вслух, рассказывать о впечатлениях, советовать друг другу книги — откуда возьмется интерес. Прежде всего, надо развить собственную культуру чтения. Извините, но если всё свободное время мама смотрит слезливые сериалы, а папа играет в компьютерные игры, и единственные книги в доме — кулинарная, журнал мод и несколько детективов, то не ждите, что ребёнок окажется книголюбом. А еще лучше — запишитесь в библиотеку всей семьей.

Марина СЕМЕНОВА,
директор МБУК
«Моркинская ЦБС»