

Яркий талант

(Электронная презентация, посвященная 105-летию Олыка Ипая)

1 слайд (фото Морки)

Вед. Добрый день уважаемые учащиеся, гости! Сегодняшнее мероприятие мы посвятили 105 – летию выдающегося марийского поэта Олыка Ипая (Степанов Ипатий Степанович).

2 слайд (стих)

На земле Моркинской

Только ступил я на землю Моркинскую,

Только на взгорье увидел село,

С дольного поля знакомую близкую,

Песню ко мне ветерком донесло.

Пусть эта песня душевная слышится

В хоре могучем державы моей,

Пусть имена соплеменников пишутся

В книгу деяний её сыновей.

3 слайд (карта Моркинского района)

Наш район – край талантов, памятников истории и культуры. Расположен в юго-восточной части республики Марий Эл. С запада он граничит с частью Звениговского и Советского районов, с севера – Куженерским и Параньгинским районами, с востока и юга - Волжским районом и Атнинским районом Республики Татарстан. Раскинувшись на повышенной равнине, район отличается своеобразными живописными видами и имеет удовлетворительные климатические условия.

4 слайд (традиции и обычаи)

Моркинский район является наиболее марийским. Типичные черты марийского народа, его обычаи, быт и нравы сохранились здесь в большей степени, чем это наблюдается в других районах Республики Марий Эл. Обращает на себя внимание язык моркинских мари, который сохранился в наибольшей чистоте и признан литературным.

5 – 8 слайды (фото писателей)

Более чем в других районах, развиты марийское устное творчество, народная поэзия. Моркинский край дал много поэтов, писателей и журналистов, среди которых четыре народных писателя: Миклай Казаков, Никандр Лекайн, Сергей Николаев и Леонид Яндаков.

Моркинцы гордятся основоположником марийской литературы С. Г. Чавайном, классиками марийской литературы Н. С. Мухиным, Т. Е. Ефремовым и другими, но и также самым первопроходцем марийской поэзии Олыкым Ипаем.

9 слайд (стих Олык Ипай лумеш)

Жап тек эрталже,
Тузалын элнажым,
Лийже вел илыш
Шыма мура гай,
Тыйым ок мондо
Шумбел калыкнаже,
Шушпык гай мурызо —
Олык Ипай!
Пуйто волгенче
Волгалтын торашке —
Эртыш сескем гай
Кучык умырет.
Кодышыч мурым
Пиал таптымашке,
"Йонтын муралтыза!" —
Маньыч, поэт!
Кече гай волгыдо
Шерге луметым
Ме кугешнен
Ойлена эреат,
Онтыр йукан
Ончык ужшо муретым
Чон йоратен
Мурена чыланат! (Василий Рожкин)

10 слайд (фото О. Ипая)

Такие прекрасные слова посвятил Василий Рожкин, выдающемуся марийскому поэту Олыку Ипаю. (Степанову Ипатию Степановичу)

11 слайд (фото родственники)

Недолго всего около 10 лет продолжалась его бурная творческая деятельность, но была она яркой и очень плодотворной. С 1931 года по 1937 годы он успел 9 сборников оригинальных сборников и поэм. Опубликовал на страницах газет, журналов и альманахов большое количество поэтических произведений. Вклад его в марийскую литературу отличается необычайной широтой творческого диапазона, жанровым, стилевым многообразием. Он также создал рассказы, очерки, пьесы и критические статьи, переводил произведения русских классиков.

12 слайд (фото деревни Тойметсола)

Родился поэт 24 марта 1912 года в деревне Тойметсола ныне Моркинского района РМЭ. В Аринской семилетней школе, где он учился, часто устраивались литературные вечера и концерты. Некоторые из ребят пробовали писать стихи, газетные заметки. Среди них был и Ипай, который рос любознательным, впечатлительным.

13 – 15 слайд (природа края)

Красота родной природы вдохновляла его на создание душевных произведений. Поэтому он выбрал себе псевдоним Олык, что означает - луг, луговой.

16 слайд (Аринская школа)

В 1927 году Олык Ипай окончил Аринскую сельскую школу и поступил в марийский педтехникум в Йошкар-Оле.

17 слайд (стих Комсомолын мурыжо)

Ко времени учебы в техникуме и относится его пробные литературные публикации. Первое его стихотворение «Песня комсомола» напечатано в 1927 году в журнале «У вий» под псевдонимом И.Мичан.

**Мундыр кечын ужараже
Йошкаргалын волгалтеш.
Марий удыр комсомолжо
Погынымаш ошкылеш.
Чолга шудыр, волгалталын,
Сай ылышым уверта.
Комсомолжо, ончык лектын,
Марий еным туныкта.
Комсомолын мотор ойжым
Чыла к а лык вет ыгла,
Илыш корным, мотор корным
Комсомолжо виктара.
Мемнан эрык мурынаже
Йонгалталын шергылтеш,
Виян рвезе куатнаже
Туня мучко шарлалеш.**

1928

Олык Ипайын печатлалтше первый почеламутшо.

18 - 19 слайды (ВГИК)

В 1930 году, окончив педтехникум, Олык Ипай уехал в Москву и поступил учиться в режиссерский факультет Всесоюзного государственного института кинематографии. Здесь он познакомился с Йываном Кырлей, поэтом и киноактером. Знакомство переросло в крепкую дружбу, которая оказалась плодотворной. В 1931 году они совместно издали свой первый сборник стихов «Мы ударники», который сыграл важную роль в творческом формировании поэта.

20 слайд (фото города)

Вскоре здоровье Олыка Ипая ухудшилось, ему пришлось оставить вуз. Он вернулся в Йошкар-Олу. Сначала работал в книжном издательстве, позже - в редакциях различных газет и журналов. В Йошкар-Оле Ипай сразу активно включился в литературную жизнь. Стихи, очерки, рассказы часто появляются на страницах периодических изданий. Главное в многогранном жанровом богатстве творчества - поэзия. Олык Ипай считается одним из выдающихся марийских поэтов.

21 слайд (список лауреатов)

Его именем теперь названа премия поэтам Республики Марий Эл. После выхода в свет первой поэтической книги Олык Ипай работает с удвоенной энергией.

22 слайд (сборники)

За короткий, срок он сумел подготовить и издать сразу несколько сборников стихов: «Время расцвета»-1932, «Юный коммунар»-1932, «Песни эпохи»-1933, «Мой

товарищ»-1933 и другие. Эти стихи можно считать новым этапом в творчестве поэта. Если в его ранней поэзии значительное место занимали стихи подражательные, теперь в его произведениях стал отчетливо виден его индивидуальный, неповторимый творческий облик.

23 – 26 слайды

Олык Ипай смело борется за стихи общественно-политического звучания и создает интересные, волнующие произведения: («Мы победим», «Зарубежному товарищу» и другие.). Желая отобразить современную действительность во всей полноте, смело берется за создание крупного жанра - поэм, стихотворных сказаний. Олыка Ипая по праву можно считать первопроходцем марийской поэзии. Он разработал силлабо-тоническое стихосложение для марийской поэзии, писал сонеты, терцины, октавы, триолеты. Многие свои стихи и поэмы создавал на основе фольклорного материала, в том числе поэмы-сказки «Айдар», «Пире» («Волк»), сказание «Актуган». Олык Ипай был одним из авторов (вместе с С.Чавайном и Шабдаром Осыпом) эпической поэмы «Песнь о богатыре Чоткаре» (1936). Она была написана как политический заказ в форме поэтического письма И.Сталину. Немало сделал Олык Ипай как прозаик и драматург. Им написаны более десяти рассказов, очерков и историко-революционная драма «Шӧртньӧ ўжара» («Золотая заря»), посвященная событиям 1905 года в Марийском крае. В 1936—1937 гг. поэт работал над большим поэтическим полотном — романом в стихах «Илыш» («Жизнь»).

Актуальность тематики произведений, классическое совершенство стихов, живая образность и глубокая эмоциональность принесли ему широкую популярность. Поэт-новатор в середине 1930-х гг. стал признанным мастером слова, любимым в народе. Произведения Олыка Ипая еще при жизни публиковались в журнале «Огонек», на страницах газетно-журнальных изданий Горьковского края. Некоторые стихотворения на русский язык поэт перевел сам. После реабилитации его произведения издавались отдельными книгами, переводились на языки народов СССР, изданы в Венгрии.

В переводе Олыка Ипая на родном языке изданы сборники стихов и поэм А.Пушкина, Н.Некрасова, В.Маяковского, Э.Багрицкого. Им совместно с М.Казаковым и А.Эрыканом переведены драма «Русалка» А.Пушкина, пьеса «Слава» В.Гусева.

27 слайд (фото школы)

На поэзии Олыка Ипая выросло несколько поколений марийской молодежи. В честь памяти поэта в 1968 г. была учреждена премия Марийского комсомола (с 1994 г. — Государственная молодежная премия РМЭ), его имя присвоено Кумужьяльской средней школе Моркинского района.

28 слайд

Слишком коротка была жизнь Олыка Ипая. В 1937 г. поэта в числе других обвинили в «национализме», «шпионаже», арестовали и расстреляли 11 ноября 1937 г. Его прах предположительно покоится в Кокшайском лесу (ныне Мендурское кладбище).

Реабилитирован в 1956 году.

Член Союза писателей СССР с 1934 г.

Викторина
(посвященная к 105-летию О. Ипая)

1. Дата и место рождения поэта О. Ипая.

(24 марта 1912 г. д. Тойметсола Моркинского района)

2. В какую школу он пошел учиться 8- летним мальчиком?

(Аринская школа)

3. Фамилия О. Ипая

(Степанов Ипатий Степанович)

4. Кто посвятил стихотворение поэту?

(Василий Рожкин)

5. Как называется первое стихотворение и в каком году написано?

(Песня комсомола 1927 г.)

6. Олык Ипай с поэтом и артистом выпустили первый сборник стихотворений. Назовите кто он такой и как называется этот сборник?

(«Мы ударники», Йыван Кырля)

7. Сколько сборников успел издать поэт?

(девять сборников)

8. Какие поэмы – сказки знаете у О.Ипая?

(«Айдар», «Волк», сказания «Актуган»)

9. В честь памяти поэта учреждена премия Марийского комсомола и какая школа носит имя поэта?

(Кумужьяльская школа)

10. Какие темы затрагивал поэт в своих произведениях?